

# “Territori Contemporanei”

Ciclo di workshop per le scuole secondarie di secondo grado  
con Artisti Contemporanei all'interno degli Spazi Indipendenti di Prato

Lo scopo principale è quello di avvicinare i ragazzi ad una maggiore conoscenza e comprensione dell'Arte Contemporanea, coinvolgendoli in prima persona nella diretta interazione con gli artisti contemporanei all'interno dei principali spazi Indipendenti di Arte Contemporanea del territorio. Si affronteranno temi che riguardano le metodologie di lettura del contemporaneo, la presenza a Prato di Artisti e Luoghi d'Arte andando a scoprire con una partecipazione attiva laboratoriale il “mestiere” dell'Artista. L'attività proseguirà poi con una passeggiata fino al centro storico percorrendo il tessuto cittadino, per concludersi con una breve visita presso la mostra *Synchronicity* in Palazzo Pretorio a Prato. Qui i ragazzi osserveranno il percorso curatoriale che mette in dialogo le opere degli antichi maestri con il linguaggio di maestri contemporanei tra i quali Duchamp e Warhol. E' importante sottolineare la possibilità di interagire con professionisti che hanno mutato la loro passione in un lavoro, con tutte le dinamiche che regolano le interazioni tra la pura esperienza artistica e il mondo delle gallerie, degli studi professionali e del design contemporaneo. Di seguito l'elenco degli artisti e degli spazi coinvolti nel progetto:

- #1 - Andrea Abati - Laboratorio presso lo spazio Dryphoto e Piazza dell'Immaginario
- #2 - Marco Smacchia - Laboratorio presso lo spazio Zappa
- #3 - Raffaele Di Vaia - Laboratorio presso lo Studio MDT
- #4 - Valentina Lapolla - Laboratorio presso lo spazio Dryphoto e Piazza dell'Immaginario
- #5 - Franco Menicagli - Laboratorio presso lo Studio MDT
- #6 - Chiara Bettazzi - Laboratorio presso Studio Corte 17
- #7 - Stefano Tondo - Laboratorio presso lo Studio MDT
- #8 - Kinkaleri - Laboratorio presso lo SpazioK

Il workshop si sviluppa all'interno degli spazi in una interazione con l'artista I ragazzi avranno una breve presentazione dello spazio, una prima parte sintetica di conoscenza dell'artista con un dialogo e la visione di alcuni lavori e una seconda parte corposa in cui si attiverà un processo laboratoriale pratico di approfondimento del pensiero artistico per una durata di circa **2 ore**. La mattina si concluderà con una passeggiata (il tempo varia secondo l'ubicazione dello spazio) per arrivare al Palazzo Pretorio, ingresso e una piccola guida alla lettura della mostra della durata di circa **20 minuti**.

Ad ogni classe sarà proposto un percorso differente in base alle indicazioni del singolo insegnante e alle disponibilità degli artisti.

Costo attività: **10 euro a ragazzo** per workshop, ingresso presso il Museo di Palazzo Pretorio e visita guidata a titolo gratuito offerta da CoopCulture.

Museo di Palazzo Pretorio  
Società Cooperativa Culture

**Progetto ideato e curato da Stefania Rinaldi**  
Associazione Culturale CUT – Circuito Urbano Temporaneo  
per info: 3293233936 – [stefania\\_rinaldi@yahoo.it](mailto:stefania_rinaldi@yahoo.it)

**In collaborazione con gli spazi indipendenti:**

Dryphoto Arte Contemporanea  
SC17 – Studio Corte 17  
SpazioK.Kinkaleri  
Studio MDT  
Spazio Zappa