SCUOLA ↔ MUSEO

offerta formativa 2020 - 2021



pratomusei

Cantiere digitale scuola ← museo

I musei della rete Pratomusei per l'a.s. 2020/2021 danno avvio al progetto Cantiere digitale scuola ↔ museo con l'obiettivo di rafforzare con nuovi strumenti e più efficaci metodologie il rapporto con il mondo della scuola venendo incontro alle esigenze di spazi aggiuntivi degli istituti scolastici e ai bisogni degli studenti e degli insegnanti, co-progettando attività flessibili che possano essere svolte al museo in totale sicurezza, in classe o in modalità online. nel rispetto delle norme anticontagio Covid-19. Grazie al contributo della Regione Toscana, Pratomusei intende implementare una web strategy coordinata dedicata ai servizi educativi, per attivare un confronto continuo e funzionale con il corpo docente; avviare un programma di formazione e co-progettazione di percorsi formativi organici tra i musei, che siano complementari ai programmi scolastici; avviare una fase di sperimentazione dei percorsi con le classi, per sensibilizzare le future generazioni alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio storico artistico del territorio nell'ottica di una cittadinanza attiva.

PER I DOCENTI

Sono previsti dei momenti di formazione, di incontro tra la Scuola e il Museo e tavoli di lavoro volti a costruire progetti dedicati e personalizzati secondo le esigenze della scuola, dei docenti e degli studenti, co-progettando attività flessibili che possano essere svolte al museo in totale sicurezza, in classe o in modalità online.

Per venire incontro alle mutate esigenze della scuola il museo vuole essere punto di riferimento per l'accoglienza e la formazione di docenti e studenti, intrecciando legami sempre più forti tra scuola, museo e città.

PER GLI STUDENTI

I musei della rete in collaborazione con le scuole sono attivi nella formazione degli studenti nell'ambito del percorso di PCTO. Contattando le segreterie didattiche dei musei è possibile concordare modalità e struttura del progetto.

LEGENDA SIMBOLI



durata dell'attività



attività svolta al Museo



attività svolta in classe



attività svolta in modalità DAD

Il percorso museale

M V S E O D I P A L A Z Z O P R E T O R I O

Piano terra: Prato, uno sguardo sulla storia

Nelle sale si conserva l'insegna più antica del Comune di Prato: lo stemma col Cavaliere, vicino all'affresco con la veduta quattrocentesca di Prato dove sono ancora riconoscibili molti dei più importanti edifici del centro storico.

Primo piano: Dal tardo Medioevo al Rinascimento

Il primo piano del museo ospita importanti opere come la predella con le Storie della Sacra Cintola di Bernardo Daddi. Nel salone dell'antico Tribunale, oggi possiamo trovare capolavori come le opere di Filippo e Filippino Lippi, tra i maggiori artisti del Rinascimento.

Primo mezzanino: La storia del Palazzo

Un video multimediale aiuta la comprensione della genesi del palazzo, alla fine del Duecento, e traccia una suggestiva sintesi della sua vita fino agli ultimi poderosi interventi di restauro (il palazzo è stato chiuso dal 1997 al 2014).

Secondo piano: Dal Cinquecento al Settecento

Il grande camino ed il lavabo tradiscono la primaria funzione abitativa di questo vasto ambiente, che era l'appartamento delle magistrature forestiere che amministravano la giustizia nel Tribunale sottostante. Sono qui esposte imponenti pale d'altare provenienti da chiese della città.

Le opere sono confluite nel patrimonio del Comune per lo più nell'Ottocento, in seguito alle soppressioni ecclesiastiche.

Secondo mezzanino: La collezione Martini

Raro esempio di cabinet d'art di gusto settecentesco, la collezione Martini raccoglie quadri "in piccolo" con paesaggi, nature morte e battaglie.

Terzo piano: Ottocento e Novecento

Il terzo piano offre suggestivi affacci sulla città attraverso le grandi finestre bifore e conclude il percorso di visita con le opere più recenti: le sculture di Lorenzo Bartolini e quelle di Jacques Lipchitz, in un dialogo sospeso tra Ottocento e Novecento.

Un museo per tutti

Il museo si impegna a superare le barriere architettoniche, cognitive e sensoriali; i percorsi di visita proposti possono essere adattati secondo le richieste delle classi per permettere ad ogni studente una piena accessibilità fisica, sensoriale e culturale.

Il Museo di Palazzo Pretorio per le sue opere più importanti ha realizzato schede che utilizzano il LINGUAGGIO CAA – Comunicazione Alternativa Aumentativa. È possibile prenotare visite guidate o laboratori didattici che ne prevedono l'ausilio.

Dal 2019 il museo aderisce al progetto **Prato Autism Friendly** promosso dal Comune di Prato, con personale preparato pronto ad accogliere e rendere accessibile la visita al museo attraverso la creazione di percorsi dedicati realizzati in collaborazione con i docenti di sostegno che ne faranno richiesta.

attività didattica Infanzia

+

3 - 6 anni



LA BOTTEGA DELL'ANTICO SPEZIALE

⊕ 2h

UN MUSEO DA SCOPRIRE

Visita gioco al museo di Palazzo Pretorio. Come

dei piccoli esploratori scopriremo i segreti del

Palazzo osservando le opere, aprendo scrigni e

trovando oggetti particolari ricchi di storia.

₼ 1h

Ogni bambino dovrà creare un suo giardino come facevano gli antichi speziali.

Sassi, conchiglie, perline di vetro, fiori, semi, parole... costruiamo insieme tanti piccoli giardini in miniatura. Sarà un giardino da coltivare, da guardare e su cui sognare.





ARALDICA PER PICCOLI

⊕ 2h

Gli stemmi che fanno parte della storia di Palazzo Pretorio e arricchiscono il percorso espositivo offrono ai ragazzi lo spunto per la creazione dello scudo di un prode cavaliere. Gli studenti verranno accompagnati attraverso le sale del museo alla scoperta degli stemmi più interessanti, per il loro significato civile e storico. per poi proseguire l'attività in aula didattica. In aula didattica ogni bimbo costruirà il proprio scudo da decorare con lo stemma preferito.



attività didattica Primaria

6 - 11 anni



ALLA SCOPERTA DEL MUSEO

① 2h

CITTADINI CHE CRESCONO

₼ 2 h o 4h

Conosciamo il museo e le molteplici identità che lo compongono, uno sguardo diretto alle opere d'arte che popolano le sale e costruiscono la storia del museo. Ogni bambino realizzerà una "carta d'identità" di un'opera d'arte attraverso una visita interattiva scoprirà la storia delle opere che rendono vivo il museo.

**Per studenti della III. IV e V







Scopriamo la nostra Costituzione al Museo, luogo dei cittadini e della cittadinanza, e i nostri principali diritti con un focus particolare sul concetto di patrimonio. Cosa posso fare per conservare e valorizzare il patrimonio della mia città? Scopriamolo al museo realizzando un progetto di classe per la città.

VISITA AL MUSEO DI PALAZZO PRETORIO



Un viaggio affascinante e coinvolgente tra storia e arte per raccontare la bellezza della città di Prato. attraverso le opere che grandi artisti pratesi e non solo hanno realizzato per la città.







LA FOGLIA ORO.

⊕ 2h

UNA TECNICA TUTTA DA SCOPRIRE

Un viaggio alla scoperta di una tecnica antica e preziosissima, la tecnica della foglia oro, usata dai grandi artisti italiani ed europei per arricchire i fondi di raffinati dipinti. Ispirandosi alle opere esposte nella mostra e nel museo, ogni bambino riprodurrà la sua piccola opera ricca di tradizione.





attività didattica Secondaria I grado



11 - 14 anni





LA FOGLIA ORO.

⊕ 2 h o 4h

UNA TECNICA TUTTA DA SCOPRIRE

Un viaggio alla scoperta di una tecnica antica e preziosissima, la tecnica della foglia oro, usata dai grandi artisti italiani ed europei per arricchire i fondi di raffinati dipinti. Ispirandosi alle opere esposte nella mostra e nel museo, ogni ragazzo riprodurrà la sua piccola opera ricca di tradizione.





CITTADINI CHE CRESCONO

⊕ 2 h o 4h

Scopriamo la nostra Costituzione al Museo, luogo dei cittadini e della cittadinanza, e i nostri principali diritti con un focus particolare sul concetto di patrimonio. Cosa posso fare per conservare e valorizzare il patrimonio della mia città? Scopriamolo al museo realizzando un progetto di classe per la città.







I LIPPI: UNA FAMIGLIA DI ARTISTI A PRATO

Due grandi artisti che hanno scritto la storia del Rinascimento, Filippo e Filippino Lippi, padre e figlio. Un percorso alla scoperta delle loro vite attraverso i capolavori che sono presenti nel nostro museo.







VISITA AL MUSEO DI PALAZZO PRETORIO

古 1h

Un viaggio affascinante e coinvolgente tra storia e arte per raccontare la bellezza della città di Prato, attraverso le opere che grandi artisti pratesi e non solo hanno realizzato per la città.







attività didattica Secondaria II grado

14 - 19 anni



LEZIONI AL MUSEO

⊕ 2 h o 4h

Il Museo diventa scuola. Gli insegnanti potranno scegliere un argomento tra i proposti per "far lezione" al Pretorio, una visita guidata racconterà un periodo attraverso le opere d'arte esposte.Un modo nuovo di avvicinarsi alla cultura attraverso l'arte, il cui linguaggio possiamo considerare uno specchio del tempo. Il Museo propone:

- L'arte della scuola giottesca raccontata attraverso l'opera di Bernardo Daddi a Prato.
- Il Rinascimento: la storia della città raccontata attraverso le opere del museo, da Donatello a Filippo Lippi.
- © L'arte del Cinquecento e del Seicento: grandi opere tra arte e storia.
- Lorenzo Bartolini: maestro d'arte nell'Ottocento.



VISITA AL MUSEO DI PALAZZO PRETORIO

₼ 1h

Un viaggio affascinante e coinvolgente tra storia e arte per raccontare la bellezza della città di Prato. attraverso le opere che grandi artisti pratesi e non solo hanno realizzato per la città.







#PATRIMONIOINSIEME

⊕ 2 h o 4h

Un percorso di cittadinanza attiva al museo, punto di partenza l'articolo 9 della Costituzione, con la guida di un operatore museale gli studenti lo leggeranno e interpreteranno in modo personale e creativo, un progetto di valorizzazione del patrimonio della propria città. Le modalità di svolgimento sono da concordare con il docente, sarà possibile attivare al museo il percorso anche in ore extracurriculari e nell'ambito del PCTO.







PRATO AL TEMPO DI DANTE

Una visita al Museo di Palazzo Pretorio e al Castello dell'Imperatore alla scoperta di inaspettati legami tra Dante, le sue opere letterarie e la città di Prato. Un percorso che intreccia arte, storia e letteratura



costi attività

SCUOLA DELL'INFANZIA



ingresso gratuito + 55€ (1h½)



90 € (1h½)

SCUOLE PRIMARIA E SECONDARIA di I e II grado



MODALITÀ DAD



55€ (1h)

65€ (2h)

L'attività può essere disdetta entro 48 ore prima della data stabilita.

scheda prenotazione

Inviare modulo a email:

didatticapretorio@comune.prato.it

Referente: Valentina Spinoso

Tel: 0574 24112 /

0574 1837860

MODULO DI PRENOTAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Compilare e inviare via mail ai referenti dei singoli musei. È necessario compilare un modulo per ciascuna classe.

DATI SCUOLA
Nome e grado dell'Istituto
Indirizzo
Città Provincia
Tel / Fax
Email
Classe
Numero alunni
Alunni con disabilità (specificare la tipologia)
DATI INSEGNANTE
Nome e Cognome
Materia
Tel/Email
Giorni di reperibilità a scuola
DATI ATTIVITÀ
☐ CENTRO PECCI
☐ MUSEI DIOCESANI PRATO
☐ MUSEO DI PALAZZO PRETORIO
☐ MUSEO DEL TESSUTO
Percorso scelto
Mese o periodo preferito
Giorno della settimana preferito
Data: / /
FIRMA DELL'INSEGNANTE

